

PROTOKÓŁ
Z POWIATOWEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
O ŻYCIU I TWÓRCZOŚCI CZESŁAWA MIŁOSZA
„JESTEM CZŁOWIEK TYLKO...”

Jury w składzie:

1. Małgorzata Majewska-Greń – przewodnicząca
2. Małgorzata Somerfeld-Lasko
3. Beata Zalewska

dnia 26.09.2011 r. nagrodziło autorów prac plastycznych inspirowanych twórczością Czesława Miłosza w temacie *„Plastyczna interpretacja wybranego utworu Czesława Miłosza”*:

Miejsce	Imię i nazwisko	Szkoła	Tytuł pracy	Opiekun
I	Angelika Reguła „Angel”	Gimnazjum nr 1 Polkowice kl. II b	„Ganek”	Monika Szybalska
II	Anna Wypasek	ZS Polkowice kl. Ic LO	„Miasto młodości”	Małgorzata Majewska-Greń
III	Aneta Knyt	ZS Polkowice kl. Ic LO	„Książka”	Małgorzata Majewska-Greń

w temacie *„Poezję malowane – ilustracja do wybranego wiersza Czesława Miłosza”*:

Miejsce	Imię i nazwisko	Szkoła	Tytuł pracy	Opiekun
I	Nie przyznano			
II	Angelika Stala	ZS Polkowice kl. Ic LO		Małgorzata Majewska-Greń
III	Angelika Zawadzka	ZS Polkowice kl. I c LO	„Przy piwoniach”	Małgorzata Majewska-Greń
Wyróżnienie	Adrianna Kleczkowska „Scarlet”	ZS Polkowice kl. II d LO	„Ars poetica”	Małgorzata Majewska-Greń
Wyróżnienie	Agata Plizga „Sadre”	ZS Polkowice kl. II d LO	„Dar”	Małgorzata Majewska-Greń